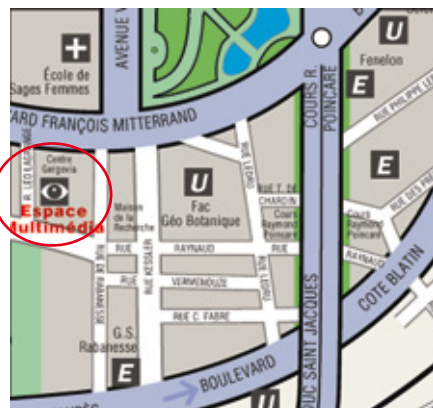


Horaires des séances

- Courts de Sciences interroge la biodiversité
- Courts de Sciences préserve sa biodiversité
- Courts de Sciences grandit dans la diversité

Lundi 18 oct.	Mardi 19 oct.	Merc. 20 oct.	Jeudi 21 oct.	Vend. 22 oct.	Sam. 23 oct.
9h - 11h	9h - 11h		9h - 11h	9h - 11h	
		9h30 - 11h30			
14h - 16h	14h - 16h		14h - 16h	14h - 16h	14h - 17h
		14h30 - 16h30			
	18h30 - 20h30	18h30 - 20h30	18h30 - 20h30		

Chaque séance dure **deux heures**. Elle commence par une projection de courts métrages et se poursuit par un échange avec des spécialistes du sujet. Le samedi, projection d'un long métrage scientifique.



Renseignements :
Muséum Henri-Lecoq
 15 rue Bardoux
 63000 Clermont-Ferrand
 04 73 91 93 78
Réservation pour les groupes à partir du 21 septembre.

Lieu de projection :
 (accessible aux personnes à mobilité réduite)
Espace Multimédia
 Salle Georges-Conchon
 rue Léo Lagrange
 63000 Clermont-Ferrand
 Arrêt tramway : Maison de la Culture

Nous remercions Dan Williams, Terre Tv, Olivier Sigaut, Olivier Chantreaux, Filmo Production, le CNRS, Yale production et Yacine Sersar, RTBF, François KUSS et le Conseil Régional d'Auvergne, Tvlink, le CEMAGREF, le CNES, Volcan Terre d'Eveil, Curiosphère. Tv et Fréquence Ecole qui nous ont offert les droits de diffusion.

Nous remercions également les chercheurs et professionnels qui participent aux débats.

COURTS DE SCIENCES

18 - 23 octobre 2010

La science doit être proche de tous et aller à la rencontre du public pour devenir une science comprise et partagée par la société. Rendez-vous annuel incontournable entre les citoyens et la communauté scientifique, la Fête de la Science est une manifestation qui contribue depuis dix-neuf ans à développer la diffusion de la culture scientifique et technique et à améliorer la compréhension de la science.

Initié en 2003 par le Muséum Henri-Lecoq, l'INRA de Clermont-Ferrand-Theix et la Maison départementale de l'Innovation, Courts de Sciences permet une rencontre originale et séduisante entre chercheurs et publics par l'intermédiaire du film.



Samedi à 14h, projection du documentaire

Les aventuriers de l'île planète

Suivis du débat « *la biodiversité : quel enjeu pour notre société ?* »

Santo 2006 est la plus ambitieuse expédition scientifique jamais menée sur la biodiversité. Sa mission : dresser un état des lieux de la flore et de la faune des milieux terrestres et marins d'une île paradisiaque du Pacifique Sud : Santo (Espiritu Santo), au Vanuatu.

Initiée par le Muséum National d'Histoire Naturelle, l'Institut de Recherche pour le Développement et Pro-Natura International, cette expédition a mobilisé 160 scientifiques venus de 25 pays du monde et a mis au jour des centaines d'espèces rares jusqu'ici ignorées.

Magnifiquement mis en image, « Les aventuriers de l'île planète » nous ouvre les yeux sur les merveilles de la biodiversité.

R : Bernard Querrini

P : MVC et Atom

2007 - 55'

COURTS DE SCIENCES

Journées du court métrage scientifique

Projections - Débats

Entrée gratuite



Tout public

mardi, mercredi, jeudi à 18h30

mercredi à 9h30 et 14h30

samedi à 14h : long métrage scientifique

Scolaires sur réservation

Espace Multimédia

rue Léo Lagrange, Clermont-Ferrand



Renseignements / Réservation : 04 73 91 93 78

Programme sur www.clermont.inra.fr ou www.maisoninnovationcg63.fr

<http://museulecoq.clermont-ferrand.fr>



lundi 9h, mardi 18h30,
mercredi 14h30, jeudi 14h, vendredi 9h

Courts de Sciences

interroge la biodiversité



- **Uniquement en journée**
- **Le hérisson amoureux**
- 1999 - 5' - Fiction d'animation
- La vie d'un hérisson dans une haie.
- **R : Jacques-Rémy Girerd R : Folimage**
- **Et si la biodiversité disparaissait ?**
- 2010 - 2' - Fiction d'animation
- Un enfant voit un monde ordinaire perdre tous les biens et les services que la biodiversité lui apporte...
- **R : Sophie Bensadoun P : CNRS Image**

Montreuil : la biodiversité en ville

2009 - 8' - Documentaire
Pourquoi les villes ne pourraient-elles pas faire cohabiter biodiversité et urbanisme ?

R : Yann Chavance
P : Science Frontières Production - Terre.TV

Vigie Nature : Opération escargot

2009 - 7' - Documentaire
Tous les citoyens sont invités à chercher les escargots et les limaces dans leur jardin, et à transmettre leurs observations aux scientifiques du Muséum.

R : Thomas Clementi
P : Science Frontières Production - Terre.TV

L'angélique et les ragondins

2009 - 13' - Documentaire
Une plante mystérieuse met Bordeaux en émoi, pendant que les ragondins vivent une vie sans histoire. Bel exemple de biodiversité urbaine.

R : Olivier Sigaut P : Filmo Production

The Allotment

2003 - 3' - Fiction d'animation
Un grand père fait son jardin avec sa petite fille. Le jardin disparaît sous la pression de la ville et le vieux monsieur aussi. Sa petite fille grandit...

R : Dan williams P : Blue Sunflower

Les intestins de la Terre

2006 - 13' - Documentaire
70% de la masse animale terrestre est constituée de vers de terre... Sans eux, l'écosystème du sol dépérit, qu'il s'agisse des animaux, des champignons ou des végétaux.

R : Olivier Barbier P : Solar Production

lundi 14h, mardi 9h,
jeudi 9h et 18h30, vendredi 14h

Courts de Sciences

préserve sa biodiversité



- **Uniquement en journée**
- **20 millimètres sous terre**
- 1999 - 5' - Fiction d'animation
- Le monde des «décomposeurs» qui nettoient et recyclent les matières mortes constituant la nourriture des plantes.
- **R : Jacques-Rémy Girerd R : Folimage**
- **Biodiversité au Cemagref**
- 2010 - 9' - Documentaire
- Des scientifiques du Cemagref parlent de leurs travaux sur la biodiversité terrestre et aquatique.
- **R et P : Cemagref**

Illusion ?

1978 - 11' - Fiction d'animation
Allégorie sur l'illusion d'une société de consommation et de progrès technologique sans contrôle, dont l'impact sur la nature et les êtres vivants est néfaste.

R : Frédéric Back P : Les films du Paradoxe

Espace et biodiversité

2000 - 7' - Documentaire
Des satellites sont utilisés pour surveiller le braconnage et essayer de sauver des animaux menacés.

R et P : RTBF

Et toc les tiques

2008 - 3' - Documentaire
Un des aspects de la découverte de la biodiversité et du programme IBISCA en Auvergne.

R : Alain RASTOIN
P : Les productions du scarabée

C'est pas grave

2010 - 10' - Fiction
Un homme ordinaire et une femme engagée dans l'écologie visitent la salle des espèces disparues du Muséum national d'Histoire naturelle de Paris.

R : Yacine Sersar P : Yale Production

Lac Pavin

2010 - 13' - Documentaire
Le lac Pavin, fleuron du patrimoine naturel d'Auvergne, est remarquable par sa biodiversité bactérienne.

R : Stephan Deck
P : Volcan Terre d'Eveil

Uniquement en soirée

- **Entre nature et profit, qui l'emporte?**
- 2010 - 2' - Documentaire
- La nature peut avoir plusieurs valeurs, écologique, esthétique ou économique.
- Un écologue souligne la prédominance de la valeur économique jusqu'à aujourd'hui.
- **R : Sophie Bensadoun P : CNRS Image**

Uniquement en soirée

- **Arrêter l'érosion de la biodiversité en Europe d'ici 2010**
- 2006 - 9' - Documentaire
- Exemple concret de comment l'Europe peut développer son économie tout en préservant sa biodiversité.
- **R et P : Mostra communication**

- **Combien ça coûte, la nature ?**
- 2010 - 2' - Documentaire
- Un économiste de l'environnement nous décrit les principales méthodes pour donner un prix à la nature.
- **R : Sophie Bensadoun P : CNRS Image**

- **Comment sauver le monde ?**
- 2010 - 2' - Documentaire
- On sait ce qu'il faut faire pour préserver la biodiversité et on ne le fait pas, alors comment faire ? Un chercheur nous lance un appel à changer en profondeur notre rapport à la nature.
- **R : Sophie Bensadoun P : CNRS Image**

mardi 14h,
mercredi 9h30 et 18h30

Courts de Sciences

grandit dans la diversité



- **Baroque'n roll**
- 1994 - 5' - Fiction d'animation
- Tout d'abord rejeté à cause de ses coutumes différentes et de ses vêtements à l'orientale, un immigrant réussit à s'intégrer à un groupe de jeunes de son âge grâce à sa hardiesse et à son courage.
- **R : Pierre Trudeau**
- **P : Office national du Canada/ Thérèse Descary/ Les films du Paradoxe**

Uniquement en journée

Les enfants de l'an 2000

2000 - 26' - Documentaire
En 1998, «Fleur de Lampaul» a accueilli pour un tour du monde de 3 ans avec à son bord 10 enfants-adolescents de six nationalités différentes. Leur mission : découvrir notre planète et rencontrer les enfants des cultures oubliées.

R : Charles Hervé Gruyer P : Terranoa

Basket Bronx

2008 - 14' - Fiction
Alex, enfant afro-américain, rêve de jouer au basket-ball, mais une bande de durs lui rappelle qu'il ne pourra jamais l'atteindre à cause de son handicap. Un jour il rencontre Kiat, une jeune fille Chinoise qui lui apprend à vaincre ses peurs.

R et P : Rosete Brothers

Voir le monde

1995 - 9' - Fiction d'animation
Un enfant découvre, de la fenêtre d'un train, les problèmes qui bouleversent le monde et imagine des solutions pour rendre heureux tous les enfants de la planète.

R : Francine Desbiens
P : Office national du Canada/ Thérèse Descary/ Les films du Paradoxe

Uniquement en soirée

- **Dounouia**
- 2009 - 20' - Fiction
- Modibo, jeune malien, fraîchement arrivé en France à la faveur d'un regroupement familial, peine à comprendre le nouveau monde auquel il est confronté.
- Il voit en Nadira, jeune danseuse de son âge, la possibilité d'un équilibre.
- **R : Olivier Broudeur, Anthony Quéré**
- **P : Mezzanine Films**

Kaléidoskop

- 2007 - 7' - Fiction
- Lola va avoir dix-huit ans. Elle constate que tout va mal autour d'elle : sa famille, ses amis, les dérèglements climatiques, les attentats, les guerres, les épidémies.
- Mais le pire de tout : Frédo, son copain, qui vient tout juste de la quitter !

R : Thierry Espasa
P : Actor's studio sud/ PAD

On la regarde

- 2008 - 26' - Documentaire
- Une enquête sur les usages et les représentations de la télévision par les jeunes.
- **R : Sébastien Coupy**
- **P : Fréquence Ecole**

L'âge pas si bête

- 2005 - 16' - Documentaire
- Les ados sont-ils vraiment bêtes ? Pas du tout, bien au contraire ! Pour expliquer ces comportements si caractéristiques, il faut plonger à l'intérieur de leur corps.
- **R : Sébastien Rensonnet, Dan Botbol**
- **P : RTBF**